### **ONKYO**

アンプ内蔵サブウーファー

# **SL-605**

## 取扱説明書

お買い上げいただきまして、ありがとうございます。 ご使用前にこの「取扱説明書」をよくお読みいただき、 正しくお使いください。 お読みになったあとは、いつでも見られる所に 保証書、オンキヨーサービス網一覧表とともに大切に保管 してください。

オーディオ機器の正しい使いか	た 2
特長/付属品を確認する	5 5
リモコンを準備する	6
各部の名称と働き	7
設置	9
接続	10
リモコン操作	12
調整のしかた	14
取り扱い上の注意 / 故障?と思ったら	15
修理について/仕様	裏表紙

### オーディオ機器の正しい使いかた

オーディオ機器を安全にお使いいただくため、ご使用の前に必ずお読みください。

### 絵表示について

この「取扱説明書」および製品の表示では、製品を安全に正しくお使いいただき、あなたや他の人々への危害や財産への損害を未然に防止するために、いろいろな絵表示をしています。その表示と意味は次のようになっています。内容をよく理解してから本文をお読みください。

## ⚠警告

この表示を無視して誤った取り扱いをすると、人が死亡または重傷を負う可能 性が想定される内容を示しています。

この表示を無視して誤った取り扱いをすると、人が傷害を負う可能性が想定される内容および物的損害のみの発生が想定される内容を示しています。

### 絵表示の例



△記号は注意(警告を含む)を促す内容があることを告げるものです。図の中に 具体的な注意内容(左図の場合は感電注意)が描かれています。



○記号は禁止の行為であることを告げる ものです。

図の中や近傍に具体的な禁止内容(左図の場合は分解禁止)が描かれています。



記号は行為を強制したり指示する内容 を告げるものです。



図の中や近傍に具体的な指示内容 (左上図の場合は電源プラグをコンセントから抜いてください)が描かれています。

### ⚠警告

### 故障したままの使用はしない -





電源プラグをコンセントから抜いてください

● 万一、煙が出ている、変なにおいや音がするなどの異常状態のまま使用すると、火災・感電の原因となります。すぐに機器本体の電源スイッチを切り、必ず電源プラグをコンセントから抜いてください。

煙が出なくなるのを確認して、販売店に修理を依頼してください。

### 絶対に裏ぶた、カバーははずさない、改造しない -



分解禁止

- ◆ 本機の裏ぶた、カバーは絶対にはずさないでください。内部には電圧の高い部分があり、 感電の原因となります。内部の点検・整備・修理は販売店に依頼してください。
- 本機を分解、改造しないでください。火災・感電の原因となります。

#### 100V以外の電圧で使用しない ―



- 本機を使用できるのは日本国内のみです。
- 表示された電源電圧 (交流100ボルト) 以外の電圧や船舶などの直流 (DC) 電源には絶対に接続しないでください。火災・感電の原因となります。

#### 放熱を妨げない ―



- 本機を逆さまや横倒しにして使用しないでください。
- 本機を設置する場合は、壁から5cm以上の間隔をおいてください。また、放熱をよくする ために、他の機器との間は、少し離して置いてください。

### 水の入った容器を置かない -



● 本機の上に花びん、植木鉢、コップ、化粧品、薬品や水などの入った容器や小さな金属物 を置かないでください。こぼれて中に入った場合、火災・感電の原因となります。

### 水のかかるところに置かない ——



水場での使用禁止 ● 風呂場では使用しないでください。火災・感電の原因となります。



水ぬれ禁止

● 本機は屋内専用に設計されています。ぬらさないようにご注意ください。内部に水が入る と、火災・感電の原因となります。

### 電源コードを傷つけたり、加工しない -



● 電源コードが傷んだら(芯線の露出・断線など)販売店に交換をご依頼ください。そのま ま使用すると火災・感電の原因となります。



- 電源コードの上に重い物をのせたり、コードが本機の下敷にならないようにしてくださ い。コードに傷がついて、火災・感電の原因となります。コードの上を敷物などで覆うこ とにより、それに気付かず、重い物をのせてしまうことがあります。
- 電源コードを傷つけたり、加工したり、無理に曲げたり、ねじったり、引っ張ったり、加 熱したりしないでください。コードが破損して火災・感電の原因となります。

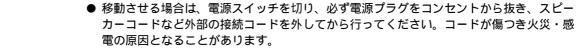
### 乾電池を充電しない -



● 乾電池は充電しないでください。電池の破裂、液もれにより、けがや火災の原因となりま

### 設置上の注意 -

- ぐらついた台の上や傾いた所、厚手のじゅうたんの上など不安定な場所に置かないでくだ さい。落ちたり倒れたりして、けがの原因となることがあります。
- 特に本機はキャビネットの背が高いため設置の際には転倒しないようにご配慮ください。 市販の転倒防止チェーンをお使いいただくと地震等の際、万一の転倒を防ぐことができま す。



- この機器は非常に重いので持ち運びは必ず二人以上で行ってください。けがや腰痛の原因 となることがあります。
- 移動させる場合は、サランネットやスピーカーユニットに手をかけないでください。故障 やけがの原因となることがあります。

#### 次のような場所に置かない —



- 湿気やほこりの多い場所に置かないでください。火災・感電の原因となることがあります。
- 調理台や加湿器のそばなど油煙や湯気が当たるような場所に置かないでください。火災・ 感電の原因となることがあります。

#### 接続について -



● 本機を他のオーディオ機器やテレビなどの機器に接続する場合は、それぞれの機器の取扱 説明書をよく読み、電源スイッチを切り、説明に従って接続してください。 また、接続は指定のコードを使用してください。指定以外のコードを使用したりコードを 延長すると、発熱しやけどの原因となることがあります。

### 使用上の注意 -



- 電源を入れる前には音量 (ボリューム)を最小にしてください。過大入力でスピーカーを破損したり、突然大きな音が出て聴力障害などの原因となることがあります。
- 本機に乗ったり、ぶら下がったりしないでください。特にお子様にはご注意ください。倒れたり、こわれたりして、けがの原因となることがあります。
- キャッシュカ・ド、フロッピ・ディスクなど、磁気を利用した製品を近づけないでください。 スピーカーの磁気の影響で使えなくなったり、デ・タが消失することがあります。

### 電源コード、電源プラグの注意 —



- 電源コードを熱器具に近付けないでください。コードの被覆が溶けて、火災・感電の原因となることがあります。
- ぬれた手で電源プラグを抜き差ししないでください。感電の原因となることがあります。
- 電源プラグを抜くときは、電源コードを引っ張らないでください。コードが傷つき、火災・ 感電の原因となることがあります。必ずプラグを持って抜いてください。
- 電源コードを束ねた状態で使用しないでください。発熱し、火災の原因となることがあります。



電源プラグをコンセントから抜いてください

- 旅行などで長期間、本機をご使用にならないときは、安全のため必ず電源プラグをコンセントから抜いてください。火災の原因となることがあります。
- 移動させる場合は、電源スイッチを切り、必ず電源プラグをコンセントから抜き、機器間の接続コードなど外部の接続コードを外してから行ってください。コードが傷つき、火災・感電の原因となることがあります。

### 電池について -





- 電池をリモコンに挿入する場合、極性表示(プラス+とマイナス の向き)に注意し、表示通りに入れてください。間違えると電池の破裂、液もれにより、火災・けがや周囲を汚損する原因となることがあります。
- 指定以外の電池は使用しないでください。また、新しい電池と古い電池を混ぜて使用しないでください。電池の破裂、液もれにより火災、けがや周囲の汚損の原因となることがあります。
- 電池は、加熱したり、分解したり、火や水の中に入れないでください。電池の破裂、液もれにより、火災、けがの原因となることがあります。

### 点検について -



- お手入れの際は、安全のため電源プラグをコンセントから抜いて行ってください。 感電の原因となることがあります。
- 電源プラグにほこりがたまると自然発火(トラッキング現象)を起こすことが知られています。年に数回、定期的にプラグのほこりを取り除いてください。梅雨期前が効果的です。

## 特長

デュアルドライブ方式により腰のすわった重低音を再生

6段階のカットオフ周波数

ミュージック ムービー

MUSIC / MOVIEのモード切り換えにより音楽再生だけでなく、A / Vシステム用としても最適な効果が得られます

カットオフ周波数 / 音量レベル / モード / 位相の4項目の状態を3通り記憶できるプリセット機能リモートコントロールですべての調整が可能

ヨーロッパ調の優雅なつき板仕上げ

## 付属品を確認する

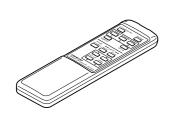
()内の数字は個数を表します。

リモコンRC-432A(1)

乾電池(単三型)(2)

接続用ピンコード(1)

コルクスペーサー(1組)



取扱説明書(本書1)



保証書(1)



オンキヨーサービス網一覧表(1)

音のエチケット

楽しい映画や音楽も、時間と場所によっては気になるものです。隣り近所への配慮を十分にしましょう。 特に静かな夜間には音量を下げてききましょう。

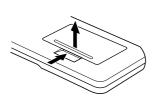
お互いに心を配り、快い生活環境を守りましょう。



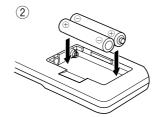
### リモコンを準備する

### 乾電池を入れる

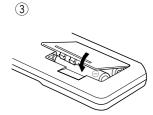
(1)



カバーを矢印の方向に 押し上げてはずす



中の極性表示にしたがって、付属の電池2個を+(プラス)と-(マイナス)を間違えないように入れる



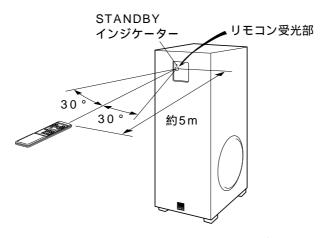
カバーを戻す

### ご注意

- ●種類の異なる電池や、新しい電池と古い電池を混用しないでください。
- 長期間リモコンを使用しないときは、電池の液もれを防ぐために電池を取り出しておいてください。
- ●寿命がなくなった電池を入れたままにしておくと腐食によりリモコンをいためることがあります。リモコン操作の反応が悪くなったときは、古い電池を取り出して2本とも新しい電池と交換してください。

### リモコンを使うには

リモコンは本機のリモコン受光部に向けて操作してください。

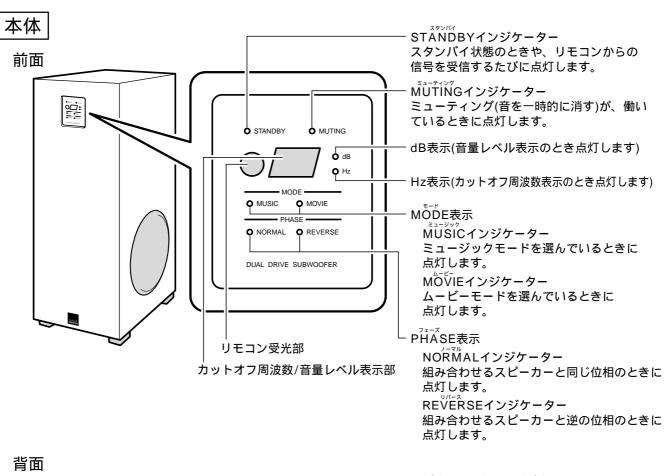


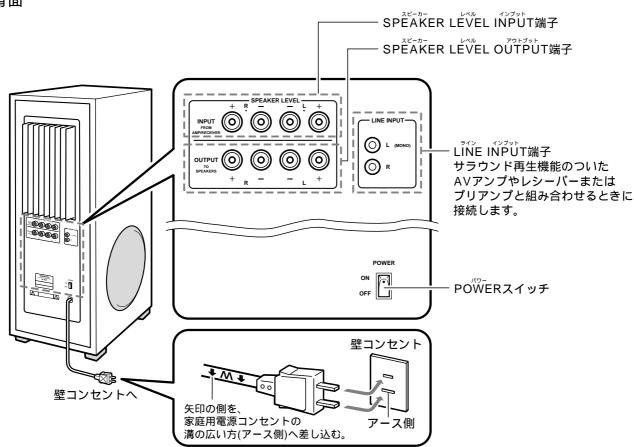
リモコンからの信号を受信するたびに、 STANDBYインジケーターが点灯します。

### ご注意

- ●リモコン受光部に日光やインバーター蛍光灯などの強い光を直接当てると、正しく動作しないことがあります。
- 赤外線を発射する機器の近くで使用したり、他のリモコンを併用すると誤動作の原因となります。
- リモコンの上に本などの物を置かないでください。ボタンが押し続けられた状態になり、電池が消耗してしまうことがあります。
- リモコンとリモコン受光部の間に障害物があると操作できません。

## 各部の名称と働き





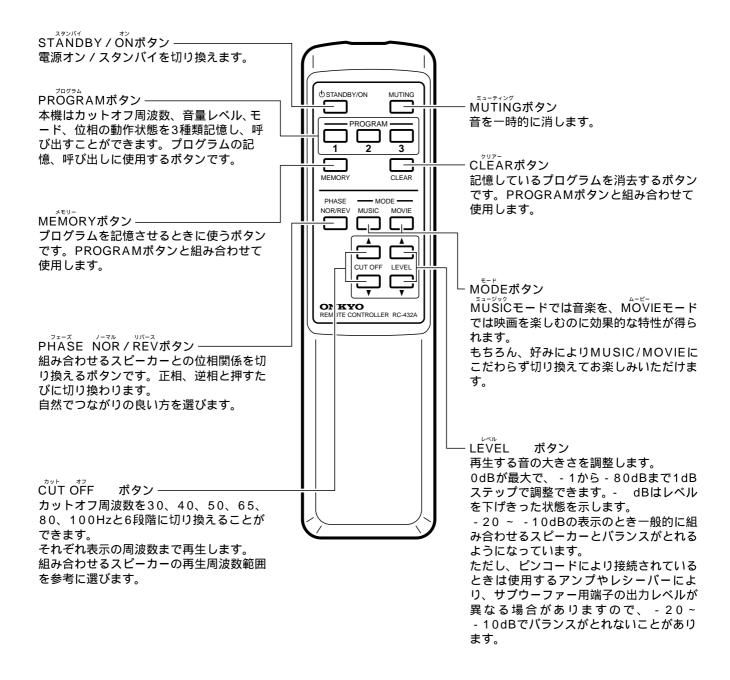
電源コードはより良い音で聞いていただくために、極性の管理がされています。電源コードの矢印の方(を家庭用の電源コンセントの溝の広いほうに合わせて差し込んでください。

### 各部の名称と働き

### リモコン

パワー

本機は POWER スイッチ (本体の背面にある主電源スイッチ)以外の操作はすべてリモコンで行います。



### 設置

本機が再生する超低域は指向性が無く方向感はほとんどありませんので、サブウーファーを部屋のどこに置いて も問題はありません。しかし、再生される低音の質や量はサブウーファーの置き場所によって大きく変わります。 また、部屋の形状やどの位置で聞くかによっても変わります。

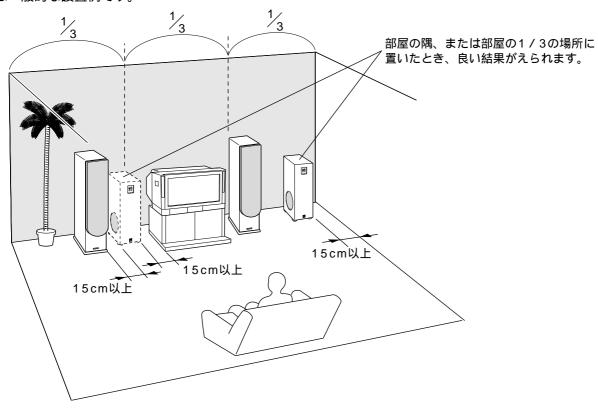
置き場所を決める方法として以下の方法をおすすめします。

質の良い低音が入った映画または音楽ソースを再生する。

本機を部屋の色々な場所に置いてみる。

置き場所により様々な鳴り方をするので、いつも聞く位置でもっともしっかりした低音が再生できる場所を選ぶ。

下図は一般的な設置例です。



### 設置上の注意

本機はキャビネットの両側にウーファーがついたデュアルドライブ方式です。左右にそれぞれ15cm以上の空間が必要ですので設置のとき注意してください。

本機はパワーアンプを内蔵しています。背面のアンプ・ヒートシンク(放熱板)の放熱を妨げないよう壁から 5cm以上離してセッティングしてください。

本機は立てた状態で使用されるように設計されています。寝かせたり、傾けて設置しないでください。

一般にカラーテレビ等に使用されているブラウン管は、地磁気の影響さえ受けるほどデリケートなものですから普通のスピーカーシステムを近づけて使用すると、画面に色むらやひずみが発生します。本機は(社)日本電子機械工業会(EIAJ)の技術基準に適合した防磁設計を施していますので、カラーテレビなどとの近接使用が可能となっています。ただし、設置のしかたによっては色むらが生じる場合があります。その場合は一度テレビの電源を切り、15分~30分後に再びスイッチを入れてください。テレビの自己消磁機能により画面への影響が改善されます。その後も色むらが残るような場合はスピーカーをさらにテレビから離すかテレビの下に置き場所を変えてください。近くに磁石など磁気を発生するものが置かれている場合には本機との相互作用により、テレビに色むらが発生する場合がありますのでご注意ください。

本機が再生する超低域による振動の影響で、まれにテレビの画像が歪む場合があります。その場合はテレビと 本機の距離を離して設置してください。

### 接続

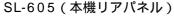
安全のため全ての接続が終わるまで本機および他の機器の電源は切っておいてください。

AV アンプとの組み合わせについて

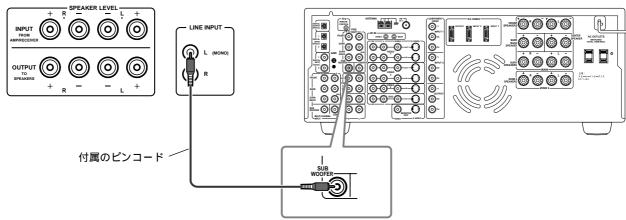
サラウンド再生機能のついたAVアンプやレシーバーと組み合わせる場合は、必ずサブウーファープリアウト端子(SUBWOOFER PREOUT)から付属の接続用ピンコードで本機に接続してください。スピーカーコードを使って本機を接続した場合、アンプやレシーバーの設定によっては、低域信号がカットされて十分な低域が出ないことがあります。詳しい接続方法はお手持ちのアンプやレシーバーの取扱説明書をご覧ください。

### 一般的なシステムに組み合わせる場合

サブウーファー(スーパーウーファー)端子のあるアンプから接続する場合



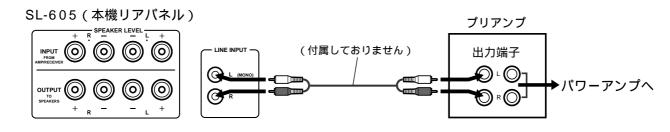
サブウーファー端子のあるアンプ



ご注意

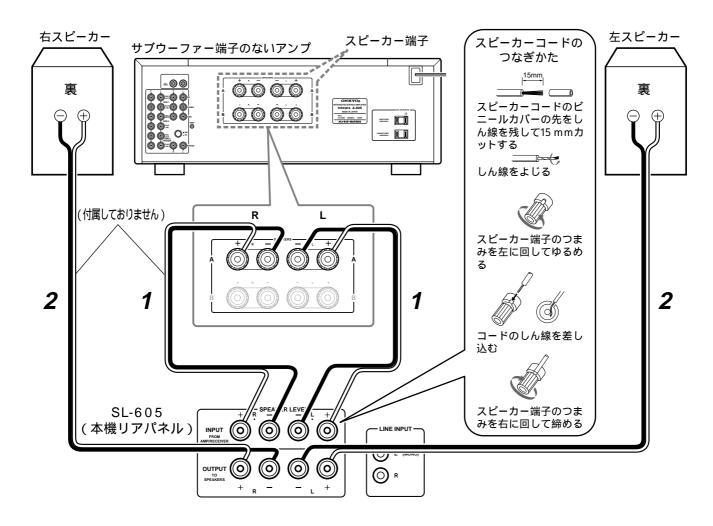
サブウーファー端子のあるアンプから接続する場合、アンプの出力はモノになっていますので、本機のLINE INPUT端子の「 $\mathfrak{L}(\mathsf{MONO})$ 」に接続してください。

### プリアンプから接続する場合



ご注意

### スピーカー端子から接続する場合



- スピーカー レベル インブット
- 1. 市販のスピーカーコードを使用して、本機のSPEAKER LEVEL INPUT端子とアンプのスピーカー端子を接続します。
- 2. 左右のスピーカーは本機のSPEAKER LEVEL OUTPUT端子に接続します。

### ご注意

- ●スピーカーコードは必ずL(左)、R(右)とも接続してください。また十/一を間違えないように確実に接続してください。
- 本機のSPEAKER LEVEL OUTPUT端子にスピーカーを接続する場合は、本機のSPEAKER LEVEL INPUT端子に接続するアンプの表示より低いインピーダンスのスピーカーをつなぐと故障の原因となります。
- BTL接続のアンプはご使用にならないでください。アンプ、本機とも故障の原因となります。一般のアンプはBTLではありません。詳しくはご使用になるアンプの取扱説明書をご参照ください。
- スピーカーコードの接続は、しん線部が隣の端子や金属部に触れていないかよく確認してください。ショートしたまま動作させるとアンプの故障の原因となります。



### リモコン操作

本機は組み合わせるスピーカーシステムの特性に合わせて、再生する周波数範囲、音量レベル、位相を調整したり、音楽または映画の再生に効果的なモードを付属のリモコンで選ぶことができます。

また、調整した設定内容を3種類登録し呼び出すことができます。

本機はPOWERスイッチ(本体の背面にある主電源スイッチ)以外の操作はすべてリモコンで行います。

で注意 本機の初期設定はカットオフ周波数が100Hzに設定され、安全のため音量は最小にしてあります。そのため、リモコンで音量を上げないと音が出ませんのでご注意ください。

基本的な操作のしかた

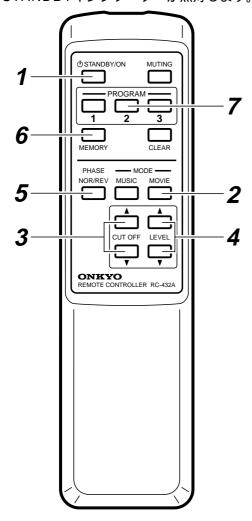
8ページをご覧ください。

プログラム機能の使いかた

### プログラムを登録するには

例: モード( MOVIE ), カットオフ周波数( 50Hz ), 音量 レベル( - 15dB ), 位相( REVERSE )をプログラ ム「2」に登録する場合

準備 本機のPOWERスイッチを「ON」にしてください。 STANDBYインジケーターが点灯します。



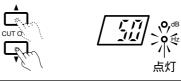
プログラム保持について

登録したプログラム内容は、POWERスイッチを「OFF」にしない限り保持されています。

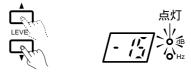
およそ2週間以上本機のPOWERスイッチを切った 状態にしておくと、プログラム内容は消え、初期設 定値(13ページ参照)に戻ります。 1 STANDBY/ONボタンを押して電源を入れる STANDBY/ON STANDBY/ON STANDBY/ON STANDBY/ON MUTINGインジケーターが点滅します。 回路が安定するまで5秒程かかります。 その間は操作をすることができません。

**2** MOVIEボタンを押し、「MOVIE」を選ぶ MOVIEインジケーターが点灯します。

**3** CUT OFF ボタンでカットオフ周波数を「50Hz」に設定する



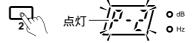
**4** LEVEL ボタンで音量レベルを「 - 15dB」に 設定する



**6** MEMORYボタンを押す



**7** 点滅中にPROGRAMボタンの「2」を押す



表示部に「P-2」が点灯し登録が完了します。

### プログラムを呼び出すには

プログラム 呼び出したいPROGRAMボタン を押します。

押した番号に登録されていな い場合は、表示が数回点滅し ます。

### プログラム内容を確認するには

モードと位相の状態は常に表示されていますが、カットオ フ周波数と音量レベルは設定中以外は表示されません。 例:プログラム2に登録されている内容のカットオフ周波 数と音量レベルを確認する場合

1 PROGRAMボタンの「2」を押す



「P-2」が表示されます。 登録されていない場合は、「P-2」が点滅し、もとの表示に戻り

2 CUT OFF ボタンを1回押す



CUT OFF または ボタンを1 回押します。

設定されているカットオフ周波 数が表示されます。

約5秒後にもとの表示「P-2」 に戻ります。

3 LEVEL ボタンを1回押す



LEVEL または ボタンを1回 押します。

設定されている音量レベルが表 示されます。

約5秒後にもとの表示「P-2」 に戻ります。

手順2、3の操作中、ボタンを2回押したり、長く押したり するとカットオフ周波数や音量レベルが変わりますが、プロ グラム内容は変更されません。

### プログラム内容を変更するには

例:プログラム2に登録されている内容の音量レベルを 「 - 10dB」に変更する場合

1 変更するPROGRAMボタンを押す



「P-2」が表示されます。

2 LEVEL ボタンで音量レベルを「- 10dB に設定する



音量レベル設定が終ると、約5秒後 に表示が「P - - 」に変わります。

**3** CLEARボタンを押す



「P--」表示が約5秒間ゆっくり 点滅します。

**4** 点滅中にPROGRAMボタンの「2」を押す



「P-2」表示が約5秒間ゆっくり 点滅します。

**5** 点滅中に再度CLEARボタンを押す



「P-2」表示が点滅している間に 再度CLEARボタンを押します。 表示が「P - - 」に切り換わります。

6 MEMORYボタンを押す



「P--」表示が約5秒間ゆっくり 点滅します。

7 点滅中にPROGRAMボタンの「2」を押す



「P--」表示が点滅している間 にPROGRAMボタンの「2」を 押します。

表示が「P-2」に切り換わり、内 容が変更されます。

### プログラム内容を取り消すには

例:プログラム2に登録されている内容を取り消す場合

PROGRAMボタンの「2」を押す



「P-2」が表示されます。

**2** CLEARボタンを押す



「P-2」表示が約5秒間ゆっくり と点滅します。

**3** 点滅中に再度PROGRAMボタンの「2」を押す



「P-2」表示が約5秒間ゆっくり と点滅します。

**4** 点滅中に再度CLEARボタンを押す



「P--」が表示され、以下の初期 設定になります。

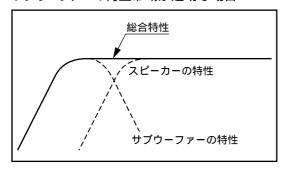
カットオフ周波数 ....... 100Hz 音量...... - dB モード..... MUSIC 位相......NORMAL

### 調整のしかた

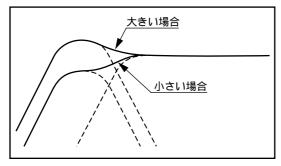
### サブウーファーの効果について

お手持ちのスピーカーにサブウーファーを付け加えることで、低音域の再生帯域を広げることができます。 ただし、サブウーファーの再生帯域、音量レベルが適切でない場合は、下図のように総合特性に乱れを生じるこ とがあります。

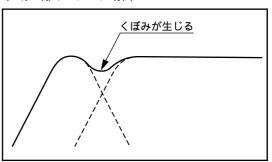
サブウーファーの再生帯域が適切な場合



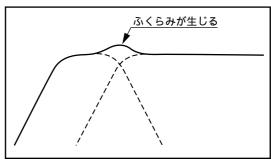
サブウーファーの音量レベルが適切でない場合



サブウーファーの再生帯域がスピーカーの再生 帯域と離れている場合



サブウーファーの再生帯域がスピーカーの再生 帯域に近づいている場合



カットオフ周波数、音量レベル、位相調整のしかた

サブウーファーを設置する部屋の状況や組み合わせるスピーカーの種類に応じて、カットオフ周波数と音量レベルの調整を行ってください。また、超低音は刺激が少ないためつい音量レベルを上げすぎる可能性があります。少し控えめぐらいがちょうど良いバランスになります。(過大入力防止の点からもおすすめします。)

位相についてもNORMAL(正相) REVERSE(逆相)を切り換えてみて、自然でつながりの良い方を選んでください。

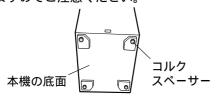
### ご注意

過大入力が入らないようにご注意ください。常識を越える過大入力に対しては故障の原因になりますのでご注意ください。また、接続するアンプによってはスイッチ類を切り換えるとき、ノイズの発生することがあります。このノイズはスピーカーを破損する原因にもなりますので、スイッチ類を操作するときは、ボリュームを一旦絞ってから切り換えるようにしてください。

### 取り扱い上の注意

#### 設置について

本機のキャビネットは木工製品ですので、温度や湿度の極端に高いところや低いところは好ましくありません。直射日光の当たる所や冷暖房機具の近く、浴室や台所の近くなど、湿気の多いところは避けてください。振動や傾斜のないしっかりとしたところに置いてください。本機にはコルクスペーサー(滑り止め用スペーサー)が4個付属しています。フローリングの部屋に設置する場合は、このスペーサーを下図のように貼り付けますとキズを防止するとともに、安定して置くことができます。ただし、設置する場所によりスペーサーの跡が残ることがありますのでご注意ください。



レコードプレーヤーやCDプレーヤーのそばで本機を使用したとき、ハウリングや音飛び現象が起こることがあります。そのときはプレーヤーと本機の距離を離すか、本機の音量レベルを下げてお使いください。

#### 使用上のご注意

本機は通常の音楽再生では問題ありませんが、次のよう な特殊な信号が加えられますと、過大電流による焼損断 線事故の恐れがありますので、ご注意ください。

1. オーディオチェック用CDなどの特殊な信号音

- 2. ピンコードなど、接続端子の抜き差し時のショック音(抜き差し時は必ず本機とアンプの電源を切ってください。)
- 3. マイク使用時のハウリング

アンプのトーンコントロールやグラフィックイコライザー等で低域を極端にブースト(増強)したり、低域が異常に強調された特殊なソースを再生した場合、本来の信号音以外に異常な音が発生する場合があります。

これは、スピーカーユニットの限界を超えた時に発生する「ばた付き」が起こっているためで、故障ではありません。 しかし、このような状態でご使用になると、スピーカーユニット破損の原因となりますので、音量レベルを下げてご使用ください。

#### セットのお手入れについて

キャビネットは、時々シリコンクロスまたは、柔らかい布でからぶきしてください。汚れがひどいときは中性洗剤を薄めた液に、柔らかい布を浸し、固くしぼって汚れをふきとったあと乾いた布で仕上げをしてください。固い布や、シンナー、アルコールなど揮発性のものなどでふきますと傷がついたり、文字が消えたり、変色したりすることがありますから、ご使用にならないでください。

化学ぞうきんなどをお使いになる場合は、それに添付の注 意書きなどをお読みください。

サランネットにほこりがついたときは、掃除機で吸い取るか ブラシをかけるときれいにほこりを取ることができます。

### ご注意

本機のサランネットは取りはずしできません。

### 故障?と思ったら

本機が正常に動作しないときは、この表を参考にしてお調べください。これらの処置をしても直らないときは、電源プラグをコンセントから抜いて、「お名前」「おところ」「電話番号」「製品名(SL-605)」「故障状況」をできるだけ詳しくお買い上げいただいたお店、または当社サービステーションまでご連絡ください。

症 状	原  因	処 置
電源が入らない。	<ul><li>電源プラグの差し込みが不完全。</li><li>リモコンの電池が消耗している。</li></ul>	<ul><li>電源プラグをコンセントにしっかり差し込んでください。</li><li>新しい電池と交換してください。</li></ul>
音が出ない。	<ul> <li>音量レベルが最小になっている。</li> <li>接続用ピンコードがはずれている。</li> <li>入カスピーカーコードの接続が不完全。</li> <li>アンプ(レシーバー)側のスピーカー設定が「サブウーファー無し」になっている。</li> <li>保護回路が働いている。</li> <li>(STANDBYインジケーターが点滅する)</li> </ul>	<ul> <li>適当な音量レベルでご使用ください。</li> <li>接続用ピンコードを正しく接続してください。</li> <li>スピーカーコードを正しく接続してください。</li> <li>アンプ(レシーバー)側のスピーカー設定を確認してください。</li> <li>お買い上げいただいた販売店にご相談ください。</li> </ul>
音が小さい。	<ul><li>スピーカーコードの接続が間違っている。</li><li>ソースに低音が入っていない。</li></ul>	<ul><li>スピーカーコードを正しく接続してください。</li><li>低音の入っているソースを再生してください。</li></ul>
ブーンというハム音が入る。	<ul><li>ピンコードの差し込みが不完全。</li><li>外部のリーケージフラックス(テレビ等からの誘導雑音)</li></ul>	<ul><li>ピンコードをしっかり差し込んでください。</li><li>雑音源より離してください。</li></ul>
リモコン操作ができない。	<ul><li>リモコンに電池が入っていない。</li><li>電池が消耗している。</li><li>リモコンがリモコン受光部に向けられていない。</li></ul>	<ul><li>・ 乾電池を正しく入れてください。</li><li>・ 新しい電池と交換してください。</li><li>・ リモコン受光部に向けて操作してください。</li></ul>

### 修理について

#### 保証書

この製品には保証書を別途添付していますので、お買い上げ の際にお受け取りください。

所定事項の記入および記載内容をご確認いただき大切に保管 してください。

保証期間は、お買い上げ日より1年間です。

#### 調子が悪いときは

意外な操作ミスが故障と思われています。

この取扱説明書をもう一度よくお読みいただき、お調べください。本機以外の原因も考えられます。ご使用の他の製品もあわせてお調べください。それでもなお異常のあるときは、必ず電源プラグを抜いてから修理を依頼してください。

#### 保証期間中の修理は

万一、故障や異常が生じたときは、商品と保証書をご持参ご 提示のうえ、お買い上げの販売店または、当社サービスス テーションにご依頼ください。詳細は保証書をご覧くださ い。

#### 修理を依頼されるときは

「おところ」「お名前」「電話番号」「製品名(SL-605)」 「故障または異常の内容」をできるだけ詳しくお買い上げ 店、または当社サービスステーションまでご連絡ください。

#### 保証期間経過後の修理は

お買い上げ店、または当社サービスステーションにご相談ください。修理によって機能が維持できる場合はお客様のご要望により有料修理致します。

#### 補修用性能部品の保有期間について

当社では本機の補修用性能部品を製造打ち切り後最低8年間保有しています。この期間は通商産業省の指導によるものです。性能部品とはその製品の機能を維持するために必要な部品です。保有期間経過後でも、故障箇所によっては修理可能の場合がありますのでお買い上げ店、または当社サービスステーションにご相談ください。

ご購入されたときにご記入ください。 修理を依頼されるときなどに、お役に立ちます。					
ご購入年月日 ご購入店名:	<b>:</b>	年	月	且	
<b>メモ:</b>	Tel.	(	)		

### 仕樣

形 式 : アンプ内蔵デュアルドライブ型

用 途 : 超低域再生専用

定格周波数範囲 : 20~100Hz

(カットオフ周波数100Hzのとき)

カットオフ周波数 : 30、40、50、65、80、100Hz

(リモコンにて可変)

実 用 最 大 出 力 : 125W(5 ・EIAJ) 入カインピーダンス : スピーカー入力 4.7K

ライン入力 12K

入 力 感 度 : スピーカー入力 1V

ライン入力 30mV

使 用 ス ピ ー 力 ー : 25cmコーン型(2本) 電 源 : AC100V(50/60Hz)

消 費 電 力 : 104W 待 機 時 電 力 : 1.7W

外形寸法(W×H×D) : 310 × 765 × 433mm

質 量: 28.2kg

そ の 他:モード切り換え:MUSIC/MOVIE

位相切り換え:NORMAL/REVERSE

プログラム機能:3種類 防磁設計(EIAJ)

定格および、外観は予告なく変更することがあります。

本機は日本国内専用モデルですので、外国で使用することはできません。



### オンキヨー株式会社

本社 大阪府寝屋川市日新町2-1 〒572-8540

製品の故障や修理のお問い合わせ先: お買い上げの販売店もしくはサービス網一覧表記載の最寄りのサービスステーションへお申し出ください。 お客様相談窓口 ☎072(831)8111

